



Riccione TTV Festival
19^a edizione
Riccione, 12-15 giugno 2008

CONCORSO ITALIA 2008

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Riccione Teatro organizza dal 1985 **Riccione TTV Festival**, rassegna internazionale dedicata al rapporto delle arti sceniche con il video, la televisione e in generale le tecnologie e i media della visione e della comunicazione.

Per promuovere e sostenere un'area che costituisce un segmento vitale della produzione artistica connessa alle arti performative, Riccione TTV Festival riserva dal 1995 un concorso video dedicato agli autori italiani, il **Concorso Italia**, giunto nel 2008 alla 10^a edizione.

Da questa edizione il Concorso Italia si arricchisce della sezione **Nuovi Talenti**, dedicata ai giovani autori tra i 18 e i 35 anni di età.

REGOLAMENTO

Art. 1

Condizioni di ammissione

Sono ammesse al concorso tutte le opere video inedite che presentino un legame diretto con le arti performative (teatro, danza, performance, opera lirica, teatro musicale) e rispondano ai requisiti in elenco:

- elaborazioni video di spettacoli teatrali ripresi dal vivo;
- elaborazioni video di spettacoli teatrali ripresi in studio;
- creazioni video di spettacoli senza antecedenti teatrali;
- documentari;
- autore di nazionalità italiana o residente in Italia da almeno 1 anno alla data di presentazione della scheda di partecipazione;
- realizzazione tra il 1 marzo 2006 e il 31 marzo 2008.

Condizioni di esclusione

Non possono partecipare al concorso:

- opere che non abbiano i requisiti richiesti;
- opere che siano già state presentate pubblicamente;
- opere prodotte o coprodotte per la televisione;
- registrazioni di spettacoli dal vivo a camera fissa.

Non sono previsti limiti di durata per le opere in concorso.

Non sono previsti limiti di numero per le opere presentate da uno stesso autore.

Art. 2

I seguenti materiali in elenco dovranno essere presentati in formato non superiore ad A4, in busta chiusa, sulla quale dovranno essere riportati, oltre ai dati anagrafici dell'artista, la dicitura Riccione TTV Festival – Concorso Italia per gli artisti nati entro il 30 giugno 1973 o la dicitura Riccione TTV Festival – Concorso Italia-Nuovi Talenti per gli artisti nati dopo il 30 giugno 1973:

- 2 copie su supporto DVD dell'opera con cui si intende concorrere (su ogni copia dovranno essere indicati il titolo dell'opera e il nome dell'autore);
- scheda di partecipazione debitamente compilata in tutte le sue sezioni e firmata;
- copia di un documento d'identità valido;
- nel caso di artisti stranieri autodichiarazione sostitutiva del certificato di residenza;
- curriculum vitae dell'artista;
- 2 fotografie in alta definizione (formato jpg) dell'opera con cui si intende concorrere (per entrambe le fotografie dovranno essere indicati il titolo dell'opera, il nome dell'autore e i nomi degli interpreti ritratti);
- breve sinossi di 100 parole max;
- eventuali materiali critici e informativi.

Le buste contenenti il materiale richiesto dovranno pervenire a Riccione Teatro **entro e non oltre il 31 marzo 2008**.

Le buste inviate per posta dovranno essere indirizzate a: Riccione TTV Festival, viale Vittorio Emanuele II 2, 47838 Riccione (Rn). Le domande di partecipazione pervenute dopo i termini stabiliti non verranno prese in considerazione. Riccione Teatro non si ritiene responsabile per smarrimenti o ritardi dovuti alle spedizioni, per questo consiglia di utilizzare opzioni di trasmissione postale che rilascino ricevute di avvenuta consegna. Farà fede il timbro postale.

Le buste recapitate a mano dovranno essere consegnate alla sede di Riccione Teatro, presso Villa Lodi Fè, Parco Centrale, viale delle Magnolie 2, Riccione, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13.

Le opere pervenute non saranno restituite.

Non è prevista alcuna tassa d'iscrizione.

Art.3

Una **Commissione di selezione** formata da 4 membri designati dalla Direzione Artistica selezionerà, a suo insindacabile giudizio, le opere finaliste.

Le opere finaliste saranno segnalate sul catalogo del festival, proiettate nel corso della 19^a edizione di Riccione TTV Festival e visibili su richiesta per tutta la durata della manifestazione nella videoteca del festival. Per la proiezione, i finalisti dovranno inviare una copia Betacam Sp.

Le opere finaliste verranno esaminate da una **Giuria** formata da 5 membri designati dalla Direzione Artistica, che assegnerà, a suo insindacabile giudizio, i premi previsti.

I concorrenti non hanno diritto legale di appellarsi contro le decisioni della Commissione di selezione e della Giuria.

La cerimonia di premiazione avverrà a Riccione durante il Festival.

Art. 4

I **premi** previsti sono:

per la sezione Concorso Italia:

- Premio Riccione TTV – Concorso Italia (1.500 euro)
- Premio Speciale della Giuria

per la sezione Concorso Italia-Nuovi Talenti:

- Premio Riccione TTV – Concorso Italia-Nuovi Talenti (5000 euro)
Il premio consiste in un contributo produttivo per la realizzazione di una nuova opera video da presentarsi in anteprima alla successiva edizione di Riccione TTV Festival.
- Premio Riccione TTV – Pier Vittorio Tondelli (5000 euro)
Il premio consiste in un contributo produttivo per la realizzazione di una nuova opera video ispirata al testo vincitore del Premio Pier Vittorio Tondelli 2009.

Art. 5

Sono ammesse al concorso opere sia di singoli che di collettivi. In quest'ultimo caso viene richiesta l'indicazione di un responsabile che sottoscriva la scheda di partecipazione. I collettivi concorrenti nella sezione Concorso Italia-Nuovi Talenti dovranno essere composti per almeno due terzi da soggetti nati dopo il 30 giugno 1973.

Art. 6

I partecipanti certificano che essi detengono tutti i diritti relativi ai lavori inviati e esonerano gli organizzatori da reclami da parte di terzi. Gli autori sono responsabili del contenuto delle proprie opere, anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati.

Art. 7

Gli organizzatori declinano ogni onere derivante da eventuali danni, smarrimenti e incidenti che le opere dovessero subire durante le proiezioni e il trasporto.

Art. 8

I partecipanti al concorso saranno avvisati degli esiti del lavoro della Commissione di selezione con comunicazione scritta.

Art. 9

I partecipanti al concorso autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 per tutti gli usi connessi alla manifestazione (invio regolamento, materiale informativo ecc.) e per scambi di indirizzi. I partecipanti, ai sensi dell'art. 7, possono ottenere la rettifica dei dati o opporsi al loro utilizzo, scrivendo una raccomandata A/R indirizzata a Riccione TTV Festival c/o Riccione Teatro, viale Vittorio Emanuele II 2, 47838 Riccione (Rn).

Art. 10

Riccione TTV Festival è autorizzato a:

- riprodurre e diffondere immagini tratte dalle opere presentate in concorso nelle pubblicazioni e nel materiale pubblicitario del festival;
- produrre e diffondere un Cd-Rom/DVD professionale contenente un massimo di tre minuti di ciascuna opera presentata in concorso;
- utilizzare le opere presentate in concorso, per un massimo di tre minuti ciascuno, all'interno di un programma televisivo, prodotto e curato dal festival stesso e trasmesso dalle reti locali o nazionali a scopo informativo e promozionale;
- proiettare le opere durante le giornate del festival;
- utilizzare in Internet, sul sito www.riccioneteatro.it, a scopo promozionale, un massimo di trenta secondi di ciascuna opera presentata in concorso;
- depositare nell'archivio di Act! Archivi del Teatro Contemporaneo di Riccione Teatro le opere partecipanti al concorso, a fine esclusivamente conservativo, didattico, divulgativo (consultazione);
- gli autori e i detentori dei diritti d'autore consentono l'utilizzo delle loro opere per propositi culturali, informativi, educativi e comunque non commerciali in altri festival, rassegne, workshop ecc. Riccione TTV si impegna comunque a informare preventivamente gli autori e gli aventi diritto delle richieste di circuitazione pervenute e a dare seguito a dette richieste solo su autorizzazione di chi detiene i diritti.

Art. 11

I finalisti si impegnano a indicare in qualsiasi proiezione successiva della loro opera che la prima assoluta è avvenuta alla 19^a edizione di Riccione TTV Festival nel giugno 2008.

Art. 12

Il giudizio finale per qualunque controversia è di competenza della Direzione Artistica di Riccione Teatro. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Contatti

Riccione TTV Festival

Viale Vittorio Emanuele II, 2 – 47838 Riccione (Rn)

Tel: 0541/694425 – 695746 fax: 0541 475816

e-mail: ttv@riccioneteatro.it

www.riccioneteatro.it